

F

Articoli vari

Different articles

Articles divers

Artículos diversos

Verschiedene artikel





M/100÷103

CASSETTE PORTACOLORI

- Costruite in massello di faggio evaporato oliato
- Interno portacolori con divisori regolabili
- Tavolozza oliata
- Supporti portatele scorrevoli e regolabili
- Maniglia in cuoio per un facile trasporto
- Disponibile in 4 dimensioni

SKETCH BOXES

- Constructed of oiled, stain resistant beech wood
- Tin lined drawer with adjustable metal dividers to customize the compartments for brushes, paints and other supplies
- Wooden palette • Available in four sizes
- Sliding and adjustable canvas supports
- Leather handle for easy carrying

COFFRETS

- Construit en hêtre évaporé huilé
- Intérieur porte-couleurs avec cloisons réglables
- Palette en bois huilé
- Supportes porte-toile coulissants et réglables
- Poignée en cuir
- Disponible en 4 dimensions

CAJAS PARA MATERIAL DE TRABAJOS

- Elaboradas con madera de haya evaporada aceitada
- Compartimentos regulables
- Paleta aceitada
- Soportes portalienzos deslizantes y ajustables
- Asa de cuero
- Disponible en 4 tamaños

HOLZFARBKASTEN

- Hergestellt aus geöltem, schmutzabweisendem Buchenholz
- Innen verstellbare Fächer für die Farben
- Farbpalette aus geöltem Holz
- Gleitende und verstellbare Bildhalterungen (Staffelei)
- Praktischer Ledergriff
- Lieferbar in 4 Größen



kg 1,5
3³/₈ lbs

M/100



kg 2
4¹/₂ lbs

M/101



kg 2,5
5 1/2 lbs



M/102

kg 3
6 1/2 lbs



M/103

		x	y	z
M/100	cm.	30	20	3
	inches	12"	8"	1 1/4"
M/101	cm.	35	25	3
	inches	14"	10"	1 1/4"
M/102	cm.	40	30	3
	inches	16"	12"	1 1/4"
M/103	cm.	45	35	3
	inches	18"	14"	1 1/4"



M/36·37

M/36 TRESPOLO SCULTORE

- Costruito in massello di faggio evaporato oliato
- Piano di lavoro girevole
- Regolazione dell'altezza da cm. 100 a cm. 130 in otto differenti posizioni
- Ideale per lavori in creta, terracotta, ceramica
- Fornito in KIT di montaggio

M/36 SCULPTURE TRESTLE

- Constructed of oiled, stain resistant beech wood
- Sculptor's stand with rotating work surface
- Height can be adjusted to 8 different positions between 100 cm. 39³/₈" and 130 cm. 51"
- Ideal for work in clay, terra-cotta, ceramics
- Simple assembly required

M/36 SELLE DE SCULPTEUR

- Construi en hêtre évaporé huilé
- Surface de travail pivotante
- Réglage de la hauteur de 100 cm à 130 cm sur 8 positions différentes
- Idéal pour des travaux en argile, en terre cuite ou en céramique
- Fourni en KIT de montage

M/36 SILLA DE ESCULTOR

- Elaborada con madera de haya evaporada aceitada
- Superficie de trabajo giratoria
- Regulación de la altura desde 100 cm. hasta 130 cm. y en ocho posiciones diferentes
- Ideal para trabajos con creta, barro cocido, cerámica
- Se suministra en kit de montaje

M/36 BILDHAUERGERÜST

- Hergestellt aus geöltem, schmutzabweisendem Buchenholz
- Drehbare Arbeitsfläche
- Höheneinstellung in 8 verschiedenen Positionen von 100 bis 130 cm
- Ideal für Ton-, Terracotta- und Keramikskulpturen
- Mit Montagekit

kg 8
17¹/₂ lbs

max
kg 40
88 lbs



M/37 TRESPOLO SCULTORE DA TAVOLO

- Costruito in massello di faggio evaporato oliato
- Piano di lavoro girevole
- Ideale per lavori in creta, terracotta, ceramica
- Consigliato anche per l'esposizione

M/37 SCULPTURE TABLE TRESTLE

- Constructed of oiled, stain resistant beech wood
- Tabletop sculptor's stand with rotating work surface
- Ideal for work in clay, terra-cotta, ceramics
- Can also be used for display

M/37 SELLE DE TABLE

- Construi en hêtre évaporé huilé
- Surface de travail pivotante
- Idéal pour des travaux en argile, en terre cuite ou en céramique
- Peut être utilisé comme présentoir

M/37 SILLA DE MESA

- Construido en madera de haya evaporada aceitada
- Superficie de trabajo giratoria
- Ideal para trabajos con creta, barro cocido, cerámica
- Puede ser utilizado también como expositor

M/37 BILDHAUERTISCHGERÜST

- Hergestellt aus geöltem, schmutzabweisendem Buchenholz
- Drehbare Arbeitsfläche
- Ideal für Ton-, Terracotta- und Keramikskulpturen
- Auch als Ausstellungsgestell verwendbar

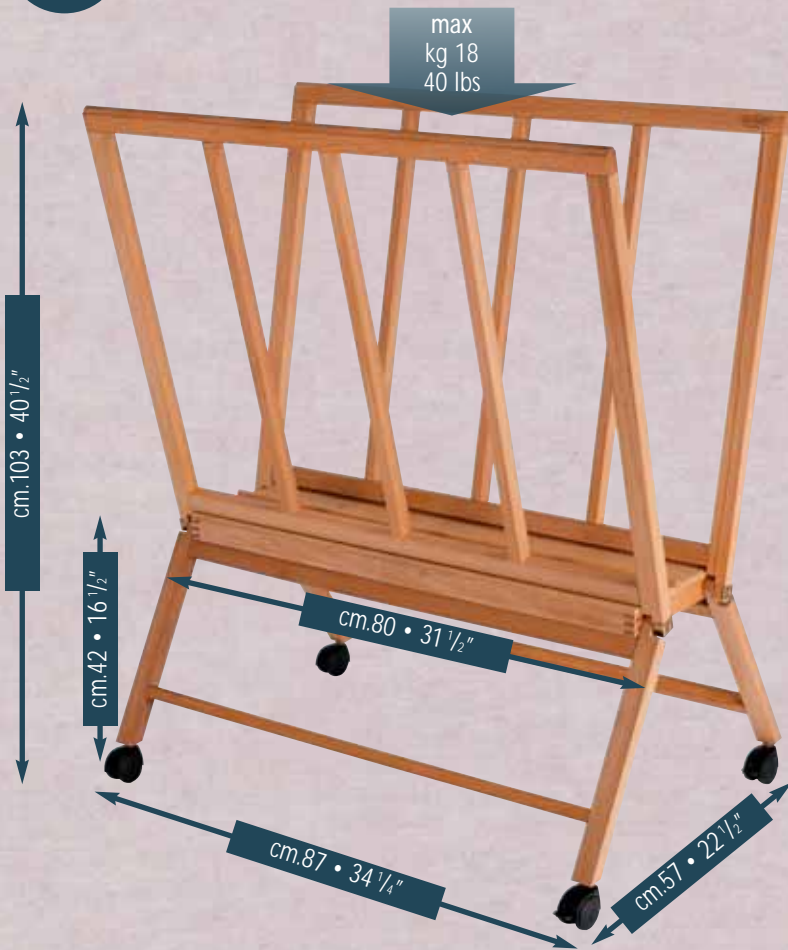
kg 2,5
5¹/₂ lbs

max
kg 20
44 lbs



M/40•38

kg 10
22 lbs



M/40 PORTADISEGNI GIGANTE

- Costruito in massello di faggio evaporato oliato
- Dotato di 4 ruote, 2 con freno
- Ideale per esporre dipinti, stampe e disegni di notevoli dimensioni

M/40 GIANT PRINT-RACK

- Constructed of oiled, stain-resistant beech wood
- Fitted with 4 castors, 2 with foot lever brake
- Ideal for displaying very large paintings, prints and drawing

M/40 PORTA-CARTONS GÉANT

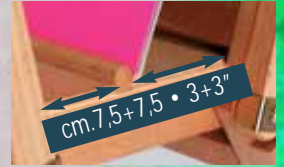
- Construit en hêtre évaporé huilé
- Fourni avec 4 roues, 2 avec frein
- Idéal pour exposer des toiles, gravures ou dessins de grandes dimensions

M/40 CARPETA DE EXPOSICIÓN GIGANTE

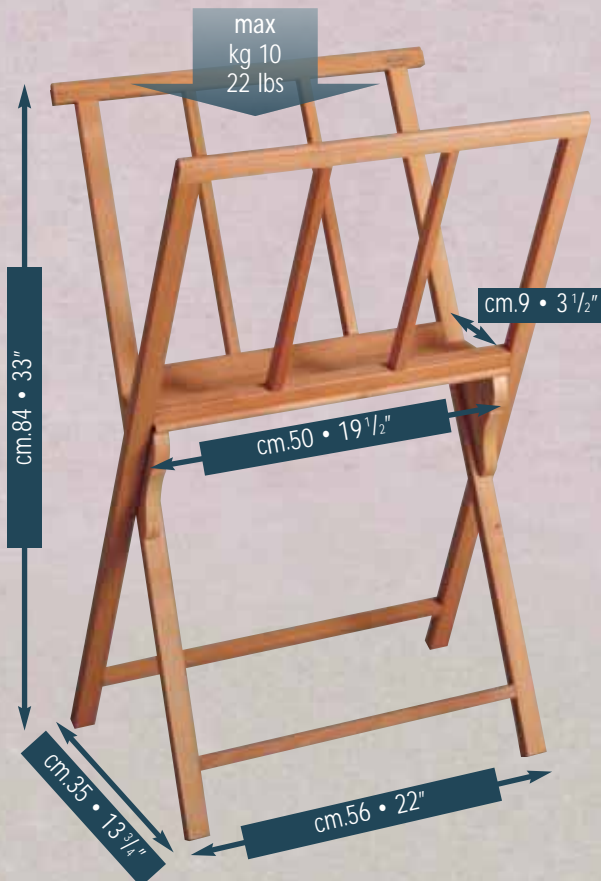
- Elaborada con madera de haya evaporada aceitada
- Dotada de cuatro ruedas, dos de ellas con freno
- Ideal para exponer cuadros, estampas y dibujos de grandes dimensiones

M/40 GROBER BILDERBOCK

- Hergestellt aus geöltem, schmutzabweisendem Buchenholz
- Ausgestattet mit 4 Rädern, 2 Bremsen
- Ideal zur Ausstellung von Gemälden, Drucken und Zeichnungen



kg 3,5
7 3/4 lbs



M/38 PORTADISEGNI PIEGHEVOLE

- Costruito in massello di faggio evaporato oliato
- Pieghevole
- Ideale per esporre dipinti, stampe e disegni

M/38 FOLDING PRINT-RACK

- Constructed of oiled, stain resistant beech wood
- Folding drawer holder
- Ideal for displaying paintings, prints and drawings

M/38 PORTA-CARTONS PLIANT

- Construi en hêtre évaporé huilé
- Pliable
- Idéal pour exposer des peintures, des estampes ou des dessins

M/38 CARPETA DE EXPOSICIÓN LEGABLE

- Elaborada con madera de haya evaporada aceitada
- Plegable
- Ideal para exponer cuadros, estampas y dibujos

M/38 KLAPPBARER BILDERBOCK

- Hergestellt aus geöltem, schmutzabweisendem Buchenholz
- Zusammenklappbar
- Ideal zur Ausstellung von Gemälden, Drucken oder Zeichnungen

M/44.39

M/44 SGABELLO REGOLABILE

- Costruito in massello di faggio evaporato verniciato
- Seduta regolabile in 6 differenti posizioni
- Schienale regolabile in diverse altezze
- Massima portata Kg. 120
- Complemento ideale del mobile del pittore
- Pieghevole (dimensioni chiuso cm. 45x18x126)

M/44 ADJUSTABLE STOOL

- Constructed of varnished beech wood
- Adjustable seat in 6 different positions
- Adjustable back
- Support up to Kg. 120 – 264 lbs.
- Ideal accessory for the painting workstation
- Folding (closed dimensions cm. 45x18x126 - 17³/₄"x 7"x 49¹/₂"

M/44 TABOURET RÉGLABLE

- Construit en hêtre évaporé verni
- Réglage du siège en 6 divers positions
- Dossier réglable
- Maxime poids Kg. 120
- Accessoire idéal pour le meuble du peintre
- Pliable (dimensions fermé cm. 45x18x126)

M/44 TABURETE AJUSTABLE

- Fabricado con madera de haya evaporada barnizada
- Asiento ajustable en 6 diferentes posiciones
- Respaldo ajustable
- Peso maximo: 120 Kg.
- Ideal para ser utilizado con la mesa del pintor
- Plegable (dimensiones cerrado cm. 45x18x126)

M/44 REGULIERBARER MALHOCKER

- Gefertigt aus lackiertem Buchenholz
- Sitz in 6 verschiedene Positionen
- Verstellbare Rückenlehne
- Maximale Sitzlast 120kg
- Ideale Ergänzung des Malmobilers
- Zusammenklappbar (Maße geschlossen: 45x18x126)



M/39 SEGGIOLINO PIEGHEVOLE

- Costruito in massello di faggio evaporato oliato
- Sedile in cuoio
- Portata massima Kg. 90

M/39 FOLDING STOOL

- Constructed of oiled, stain resistant beech wood with leather seat
- Leather seat
- Support up to Kg. 90 - 198 lbs.

M/39 SIÈGE PLIANT

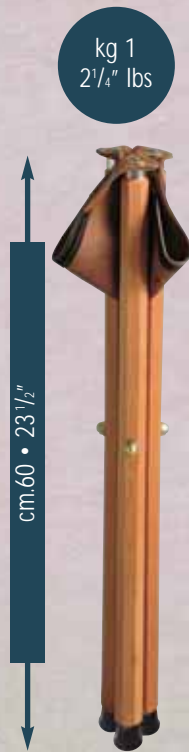
- Construit en hêtre évaporé huilé
- Siège en cuir
- Pliable

M/39 ASIENTO PLEGABLE

- Fabricado con madera de haya evaporada aceitada
- Asiento de cuero
- Peso máximo: 90 Kg.

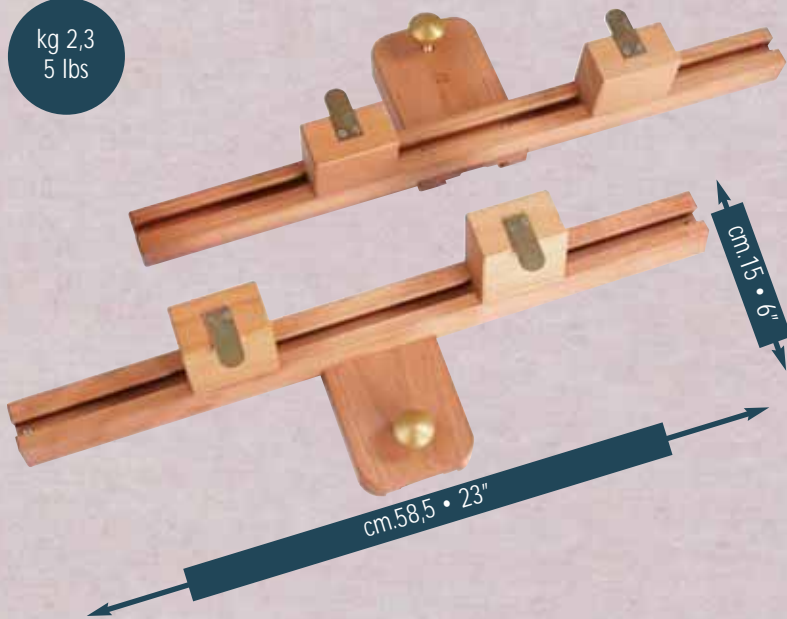
M/39 MALSTUHL

- Hergestellt aus geöltem, schmutzabweisendem Buchenholz
- Ledersitz
- Maximallast 90 kg



M/A10 • A20

kg 2,3
5 lbs



■ ACCESSORIO APPENDI-TELA

- M/A10 applicabile solo sui cavalletti M/06 e M/18
- M/A20 applicabile solo sui cavalletti M/01, M/02 e M/04
- Composto di due parti costruite in massello di faggio evaporato oliato
- Le due parti sono scorrevoli, quella superiore sull'asta centrale, quella inferiore sull'asta fissa
- Il fissaggio del telaio telato sul retro permette di dipingere tutti i bordi
- Regolazione della larghezza del telaio telato mediante due supporti scorrevoli inferiori e due superiori
- Possibilità di utilizzare anche due telai telati contemporaneamente
- Utilizzabile per telai telati fino a cm. 210 di altezza

■ PAINTABLE CANVAS EDGE ACCESSORY

- M/A10 applicable only on easels M/06 & M/18
- M/A20 applicable only on easels M/01, M/02 & M/04
- Composed of two parts constructed of oiled, stain-resistant beech wood
- The two parts are sliding, the upper one on central rod, the lower one on fixed rod
- The stretched canvas is hooked on the back, that allows to paint all the edges
- Two upper and two lower sliding supports adjust the width of the stretched canvas
- Four sliding supports allow work on two stretched canvases at the same time
- Accommodates stretched canvas up to cm. 210 - 82 "

■ ACCESSOIRE ACCROCHE TOILE

- M/A10 applicable sur les chevalets M/06 et M/18
- M/A20 applicable sur les chevalets M/01, M/02 et M/04
- Constitué de deux parties en hêtre évaporé huilé
- Les deux parties sont coulissantes, celle d'en haut sur la barre centrale, celle d'en bas sur la barre fixe
- Le système de fixation de la toile à l'arrière permet de peindre tous les bords
- Réglage de la largeur du châssis par deux supports coulissants en bas et deux en haut
- Possibilité d'utiliser deux châssis toilés en même temps
- Utilisable pour des châssis toilés jusqu'à 210 cm. de hauteur

■ ACCESSORIO PARA LIENZO VOLADO

- M/A10 accesorio de los caballetes M/06 y M/18
- M/A20 accesorio de los caballetes M/01, M/02 y M/04
- Compuesto de dos elementos elaborados con madera de haya evaporada aceiteada
- Ambos elementos son correderos: el superior se desliza por la barra central y el inferior, por la barra fija
- El lienzo se fija por detrás, lo que permite pintar todos sus bordes
- Regulación de la anchura del lienzo mediante dos soportes deslizantes inferiores y dos superiores
- Posibilidad de utilizar dos lienzos contemporáneamente
- Para lienzos de hasta 210 cm de altura

■ ZUBEHÖRTEIL ZUR LEINWANDBEFESTIGUNG

- M/A10 nur einsetzbar bei den Staffeleien M/06 und M/18
- M/A20 nur einsetzbar bei den Staffeleien M/01, M/02 und M/04
- Bestehend aus zwei Teilen, gefertigt in geöltem, schmutzabweisendem Buchenholz
- Die zwei Teile sind beweglich, die obere über die mittlere, die untere über die feststehende Schiene
- Die Befestigung auf der Rückseite des bespannten Rahmens erlaubt die Bemalung aller Ränder
- Zwei obere und zwei untere Gleithilfen passen die Breite der Keilrahmen an
- Die vier Gleithilfen ermöglichen die Arbeit an zwei Keilrahmen zur gleichen Zeit
- Verwendbar für bespannte Rahmen bis zu einer Größe von 210cm



M/41. 42

■ M/41 TAVOLOZZA "DIAZ"

- Costruita in compensato di okoumé o faggio
- Oliata
- Equilibrata mediante un contrappeso posto sul retro

■ M/41 DIAZ PALETTE

- Constructed of okoumé or beech plywood
- Oiled
- Balanced with a counterweight on the underside

■ M/41 PALETTE DIAZ

- Construit en okoumé ou hêtre contre-plaqué
- Huilé
- Equilibrée par un contre-poids placé à l'arrière

■ M/41 PALETA DIAZ

- Elaborada con contrachapado de okoumé o de haya
- Aceitada
- Equilibrada mediante un contrapeso colocado en la parte posterior

■ M/41 DIAZ PALETTE

- Hergestellt aus Okoumé- Furnierholz oder Buche
- Ölbehandelt
- Gewichtsausgleich durch rückseitig angebrachtes Gewicht

kg 1
2 1/4 lbs

cm.45 • 17 3/4"

cm.66 • 26"



gr. 300
10 1/2 oz

cm.36 • 14"

cm.49 • 19"



■ M/42 TAVOLOZZA "BAT"

- Costruita in compensato di okoumé o faggio
- Oliata

■ M/42 BAT PALETTE

- Constructed of okoumé or beech plywood
- Oiled

■ M/42 PALETTE BAT

- Construit en okoumé ou hêtre contre-plaqué
- Huilé

■ M/42 PALETA BAT

- Elaborada con contrachapado de okoumé o de haya
- Aceitada

■ M/42 BAT PALETTE

- Hergestellt aus Okoumé- Furnierholz oder Buche
- Ölbehandelt

M/O • R



M/O TAVOLOZZE

- Costruita in compensato di okoumé o faggio
- Oliata

M/O PALETTES

- Constructed of okoumé or beech plywood
- Oiled

M/O PALETTES

- Construit en okoumé ou hêtre contre-plaqué
- Huilé

M/O PALETAS

- Elaborada con contrachapado de okoumé o de haya
- Aceitada

M/O PALETTES

- Hergestellt aus Okoumé- Furnierholz oder Buche
- Ölbehandelt

		x	y
M/O2030	cm.	20	30
	inches	8"	12"
M/O2535	cm.	25	35
	inches	10"	14"
M/O3040	cm.	30	40
	inches	12"	16"
M/O3545	cm.	35	45
	inches	14"	18"



M/R TAVOLOZZE

- Costruita in compensato di okoumé o faggio
- Oliata

M/R PALETTES

- Constructed of okoumé or beech plywood
- Oiled

M/R PALETTES

- Construit en okoumé ou hêtre contre-plaqué
- Huilé

M/R PALETAS

- Elaborada con contrachapado de okoumé o de haya
- Aceitada

M/R PALETTES

- Hergestellt aus Okoumé- Furnierholz oder Buche
- Ölbehandelt

		x	y
M/R2030	cm.	20	30
	inches	8"	12"
M/R2535	cm.	25	35
	inches	10"	14"
M/R3040	cm.	30	40
	inches	12"	16"
M/R3545	cm.	35	45
	inches	14"	18"